

关于进一步加强全县村镇风貌管控的建议

金寨县城乡规划服务中心 张裕祎

2021年11月，县政府首次印发了《金寨县村镇规划管理与风貌管控办法（试行）》，一年多以来，随着风貌管控这项工作的安排部署，全县各乡镇、县直各相关部门坚持管控增量与整治存量相结合，积极尝试、深入推进，取得了较好的成效。目前提交审批的规划方案中已极少出现罗马柱、高穹顶等与乡村风貌不符的建筑风格和元素，违法违规建设也得到了一定的遏制。我们在探索有益做法的同时，也发现了若干问题，下面就当前村镇规划建设现状，重提风貌管控的重要性，为进一步加强全县村镇风貌管控提出相关建议。

一、重规划强指引，村镇建设量质并举

2022年我县全面启动实用性村庄规划编制工作，截至目前已有68个村庄开展了“多规合一”实用性村庄规划编制，计划到2023年底，将实现我县实用性村庄规划编制全覆盖。在完成全县197个行政村村庄分类工作的同时，我县推行“1+1+N”特色村镇体系策划的创新举措，切实发挥“规划引领乡村振兴”，目前23个乡镇均完成了村镇体系策划方案编制。

在村镇建设项目审批方面，2020年我县规委会共审议议题119个，其中乡镇议题46个，占比39%；2021年共审议

131 个议题、2022 年共审议 107 个议题，其中乡镇议题分别为 53 个、55 个，分别占比 40%和 51%。同时，从近几年的政府投资分析，投入到全县乡村的涉农资金也在逐年提高，并在今年达到 6.76 亿元。

由此可见，随着乡村振兴战略的持续推进，我县的建设重点、投入方向已逐渐由县城转入乡村，各乡镇都面临着前所未有的时代挑战，乡村正在以蓄势待发的力量，迎来大有可为的发展契机。在机遇向乡村大力招手的同时，今年我县也因规划管理和风貌督查对 12 个乡镇共计 21 个项目进行了通报，村镇风貌管控工作依然水远山长。

二、高站位谋远见，风貌管控势不容缓

党的二十大报告提出“全面建设社会主义现代化国家，最艰巨最繁重的任务仍然在农村”的重要判断，就全面推进乡村振兴作出新的重大部署，提出“建设宜居宜业和美乡村”。宏伟蓝图鼓舞人心，声声号角催人奋进，现代版“富春山居图”已经在中华大地上渐次铺展，“十四五”时期，我县还将建设 40 个美丽乡村省级中心村、600 个美丽宜居自然村庄，打造具有金寨特色的美丽乡村和创建全域旅游示范县。在后疫情时代下，城郊精品民宿周边游正逐渐升温，乡村旅游迎来新一轮的投资与消费热潮。我县生态环境本底好，自然资源禀赋强，从长远看，**支撑我县乡村振兴可持续发展的重要产业是旅游**。全县 23 个乡镇都拥有独特的生态

美景和乡土底色，在乡村振兴持久战中有着得天独厚的环境优势，在乡村旅游上有着后发赶超的基础条件。

发展乡村旅游，事关我县乡村振兴大业，如何打造旅游环境、擦亮乡村“颜值”是乡村旅游的必答题，而村镇风貌管控，更是题中应有之义。在现如今大资金大建设纷纷涌入乡村的时代背景下，更需要把**村镇风貌管控摆在突出位置**，宜早不宜迟，早抓早受益。如果管控不到位，任由钢筋水泥打破浑然天成的生态环境，任由混凝土割裂固有协调的自然基底，会给村庄后续建设发展带来诸多后遗症，对乡村场景造成不可逆转的严重后果。

村镇风貌管控的长远效益无与伦比，各乡镇要进一步提高站位，增强责任感和使命感，以泽被后人的精神境界，因时而动，顺势而为，加强对风貌管控工作的重视，共同为乡村振兴事业助力护航。

三、进一步加强全县村镇风貌管控的建议

1、策划先行、运营前置，高效益谋划建设项目

一个建设项目包含策划、规划、设计、建设、运营等诸多环节，前面所有环节的投入，都要靠后期运营来实现回报，**缺少策划和运营的项目就缺少了生命力**。近几年，一些乡镇急于上马新项目，片面追求“加速度”，不少已建成的项目因为配套设施不完善、空间功能不多元、业态布局不合理等问题，给后期使用和运营造成了各种难度和壁垒，导致

“新房子”成了“空房子”，造成空间闲置和资金浪费，甚至对周边乡村风貌产生难以补救的破坏。

各乡镇要转“规划先行”为“策划先行”，先策划后规划，谋定而后动，尽早开展重点项目的前期论证工作，在项目谋划阶段邀请技术专家到现场“把脉问诊”，加强建设项目选址科学性合理性。同时**树立运营前置思维，彻底转变重建建设、轻运营的观念**，以市场运营为抓手，围绕当地资源禀赋和产业发展重点，明确项目定位，找准发展方向，撬动城乡互动，激发乡村资产潜能，让乡村“活”起来，让村民“富”起来。

2、活化乡愁、突出特色，高品味规划建设项目

规划科学是最大的效益，规划失误是最大的浪费，规划折腾是最大的忌讳。村镇建设项目要贯彻适用、经济、安全和美观的原则，注重与周围环境相协调，处理好“新与旧”的关系，不得影响原有“山水林田湖草沙”自然格局，将“显山露水”作为风貌控制的基本原则和生态底线。各乡镇要充分发挥政府投资项目对村镇风貌建设的引领示范作用，选择资质条件较高、设计水平较好、编制成果较多的设计单位，编制能用、管用、好用的规划，坚持因地制宜、因村施策。突出地域特色，十里不同天的自然环境生成了十里不同音的文化表征，把建筑风貌作为传承文化的有效载体，打造记忆化、特色化、个性化、艺术化的乡村风貌，留形留魂留乡愁，

建设“农田景观化、果园公园化、庭院花园化”的美丽乡村。

3、加强执行、盘活闲置，高质量建设工程项目

规划行不行，关键看执行，水平再高的规划也经不住建设过程中“放水”。各乡镇要加强过程把控，提高广大建设单位创建优质工程的积极性，用心组织、精心施工，打造精品工程。对不负责的设计、建设、监理单位，依法暂停业务。大力推动美丽乡村建设提档升级，梳理好培育好建设项目，**守好工程质量安全关口**，严格落实建设单位工程质量首要责任，进一步完善质量保障体系，切实提升建筑工程品质。

积极盘活闲置，延续村落文化肌理，让乡村留得住青山绿水、记得住乡韵乡愁，以老瓶装新酒，以旧物开发新景观，将“农文旅”巧妙结合，积极促进现代建筑和原始村貌的融合，以“**嵌入式**”“**微改造**”的小成本方式对乡村建筑进行升级提升，通过温暖质朴的简单修饰，激活其新时代价值，绘就当代乡村生活新图景。

4、提升能力、靶向指导，高标准培育建设人才

当前基层专业技术力量薄弱，部分同志对政策研究不透彻、规划意识不到位，规划方案审批阻力大、部门对接效率低。要进一步完善规划管理体制，形成主要领导亲自抓、分管领导经常抓、业务部门具体抓的工作格局，争当风貌管控的推动者和实践者。知责于心、担责于身、履责于行，全面

掌握项目开发报建常识，熟悉建设项目整个生命周期关键证件办理流程，及时完善建设项目相关手续。

按照住建部《关于开展万名“乡村建设带头工匠”培训活动的通知》，积极开设“新徽匠”学堂，培育乡村振兴建设的乡土队伍。将乡土建设人才登记、分类、造册，邀请一批具有丰富实操经验的“土专家”，为乡土建设队伍开展学习培训、经验交流、技术切磋。同时与安徽建筑大学等高校建立“人才培养基地”，持续开展“乡村规划流动讲堂”，为村庄规划建设提供靶向服务。围绕发展重点、技术难点，推行“菜单式”培育模式，提升乡土建设人才专业性，从而逐步提升农房建设质量和乡村风貌整体水平。

乡村是一个大有作为的广阔天地，我县耸立着无数的名山险峰，荡漾着无数的大川秀水，蕴藏着无数的钟灵毓秀，我们应抓住实施乡村振兴战略的重大机遇，确保乡村**高品味规划、高质量建设和高效益运营**，聚精会神描绘好这幅功在当代、利在千秋的大美蓝图。